

隨

園

詩

話

隨園詩話補遺卷三

倉山居士著

李亨端陽後二日廣西劉明府大觀袖詩來見方知官
桂林十餘年與比部李松圃岑溪令李少鶴諸詩人皆
至好也席間談及廣西官況清苦獨宰天保三年爲極
變世界其地雜桂林二千餘里乾隆四年改土歸流方
設府縣歲有三秋獄無一犯每月收公牒一二紙胥吏
辰來聽役午卽歸耕縣中無乞丐倡優盜賊亦不知有
携蒲海菜綢緞等物養廉八百金而每歲薪米雞豚皆
父老兒童背負以供月下秧歌四起方知桃源風景尙

詞言補遺卷十一
在人間劬率郡人種花云鋤雲種嘉卉人力助天工此
樂真吾有分春與衆同暮烟生遠水樵唱散遙空領得
山中趣橫琴坐遠風甘棠渡云渡頭溪水繫漁船細雨
濛濛叫杜鵑花片打門春已暮牧童猶枕老牛眠

吾鄉安樂山樵著燕蘭小譜皆南北伶人之有色藝者
蓋在古人南部烟花錄北里志之外別創一格余采一
二以備佳話其節義可風者如張柯亭爲某明府所囑
某以罪被誅柯亭在戲場奔赴市曹一慟幾絕詩美之
云樹覆巢傾事可哀感恩相伴逐輿臺不知金鳳分飛
後曾爲東樓一慟來徠雙書身長啣之云阿那多委柳

帶葉臨風搖颺玉樓前若教嫁作曹交婦縱不齊眉也
及肩嘲留鬢而復刺者云兒童瞥見多相笑西子麻胡
雨失真贈最佳者云如意館中春萬樹一時都讓鄭櫻
桃

趙秋谷有海瀝小譜半載天津妓名贈仙姬八首最佳
補其尤者云晚涼新點麴塵紗半月微明絳縷霞不忘
當筵強索飲春腮初放小桃花新蟬嘒嘒送斜陽小蝶
翩翩過短牆記得臨行遺却坐滿頭花映讀書牀

孔子論詩但云興觀羣怨又云溫柔敦厚足矣孟子論
詩但云以意逆志又云言近而指遠足矣不料今之詩

流有三病焉其一填書塞典滿紙死氣自矜淹博其一
全無蘊籍矢口而道自誇真率近又有講聲調而圈平
點仄以爲譜者戒蜂腰鶴膝疊韻雙聲以爲嚴者栩栩
然矜獨得之秘不知少陵所謂老去漸於詩律細其何
以謂之律何以謂之細少陵不言元微之云欲得人人
服須教面面全其作何全法微之亦不言蓋詩境甚寬
詩情甚活總在乎好學深思心知其意以不失孔孟論
詩之旨而已必欲繁其例狹其徑苛其條規桎梏其性
靈使無生人之樂不已慎乎唐齊已有風馳首格宋吳
潛溪有詩眼皆非大家真知詩者

乾隆辛未余送黃文襄公至浦口見隨行一員疑爲把
總與之談方知戊午同年姓福名安字仁山品端而性
爽遂成莫逆累官至贛南道率其幼子來隨園作別余
止而觴之嗣後不通消息矣庚戌春間余掃墓杭州歸
見几上有詩扇一柄云是祭陵 欽孝圖大人留贈初
不知爲誰閱札方知卽當年福公之子圖敏字時泉官
禮部侍郎事隔四十餘年尙能念舊欲修書作謝而公
竟卒於路爲淒然者久之扇上詩云憶昔見時此地過
卅年重到鬢雙皤先生歸日應驚笑來唱皇華卽是他
乾隆庚戌金陵風雅於斯爲盛吾鄉孫補山宮保爲總

言言不
督滄州李寧圃翰林爲知府涇陽張荷塘孝廉宰上元
遷州王栢崖廩生爲典史西江陶瑩明經爲茶引所大
便肝貽毛侯園孝廉爲上元廣文隨園唱和殆無虛日
讀公詩話中已採入矣近又得侯園遊邢園一絕云
一溪春水一橋橫
寵柳嬌花夾岸迎
儂自過橋閒處立
放開來路讓人行
此所謂詩外有詩也侯園因余愛誦
其詩故見贈云水惟善下能成海山不矜高自極天又
云誰云智慧能消福不信窮愁始蓋書

王春溪明府在濟南三月三日與李子喬諸人夜泛大
明湖舟得甫字王吟云久客風塵倦今宵酒意酣相隨

賢有七剛值日重三新月如鈎上明湖似鏡涵濛濛
水裏幽夢到江南子喬讀而笑曰君得毋將官江南乎
已而榮選新陽人驚爲詩識戊申入闈齒痛有句云易
牙思妙術鑿齒鮮良方一時主司簾官俱稱其典雅
近時兄弟怡怡者多不概見休寧戴友衡孝廉咏黃山
連理松云獅子峯前連理松柯交葉互碧重重爲憐同
氣難分割縱使風來不化龍殊有寄託又江上竹枝云
欲雨不雨江上霞青帘茅屋酒人家長年闕樂不歸去
淡月一叢蘆葦花亦頗清妙惜未中年遽亡其師吳竹
橋太史爲余誦之

蕪湖令陳岸亭湛深禪理詩故清曠錄其憶梅云春心
忽忽在花先盼到花時倍惘然一夜梨雲空有夢二分
明月已如烟傳來芳訊知何日別後嬋娟近一年愁絕
西溪三百樹冷香飛不到窻前巡遍簷牙十二時紅羅
白紵渺難知相思雪海應同漲一笛江城忍便吹何遜
官忙開閣少陸郎路遠寄書遲斷烟細雨相思苦擬作
逋仙寄內詩

詩家百體嚴滄浪詩話臚列最詳謂東坡山谷詩如子
路見夫子終有行行之氣此語解頤卽我規蔣心餘能
剛而不能柔之說也然李杜韓蘇四大家惟李杜剛柔

參半韓蘇純剛白香山則純乎柔矣

陳去非云楊子雲好奇惟其好奇所以不能奇陸放翁云後人不知杜詩所以妙處但以有出處爲工其去杜也愈遠余愛二人之言故摘錄之

東坡詩云惆悵東闌一枝雪人生能得幾清明此偷杜牧之砌下梨花一堆雪明年誰倚此闌干句也然風調自別有人說歐公好偷韓文者劉貢父笑曰永叔雖偷恰不傷事主亦妙語也

晁以道問邵博梅二詩何如黃九邵曰魯直詩到人愛處聖俞詩到人不愛處其意似尊梅而抑黃余道兩人

詩俱無可愛一粗硬一平淡

盧仝月蝕詩有官爵及董秦之句人疑潘將董秦來降賜名李忠臣現在貴官盧仝不應譏之姚寬西溪叢語以爲董秦者漢之幸臣董賢秦宮也此說似有理

癸卯春余遊黃山見絕壁之上刻江麗田先生彈琴處疑是古之仙家者流不復相訪今辛亥三月間宣州叅戎楊公

大壯

同一琴客江某來道其姓氏蓋卽麗田先

生余驚喜往訪見骨格清整白鬚飄然隱天都峯下五十餘年終身不要有貴客過者必踰垣而避洵異人哉楊誦其咏占梅云托根幽谷不知年霧鎖雲封得自全

蓋自況也楊與之過陵陽作絕句云山城重駐有前緣
再到陵陽二月天笑指宦囊無別物一船書畫一神仙
余刻詩話尺牘二種被人翻板以一時風行賣者得價
故也近聞又有翻刻隨園全集者剽霞裳在九江寄懷
云年來詩價春潮長一日春深一日高余戲答云左思
悔作三都賦枉是便宜賣紙人

今州縣大堂有戒石箴曰爾俸爾祿民膏民脂下民易
虐上天難欺人但知爲宋高宗語也後讀張端義貴耳
集方知是蜀王孟昶語本二十四句而高宗摘取之猶
云清慎勤三字今奉爲聖經賢傳而不知司馬昭訓長

史之言見三國志

余在米陽著中賦落花詩已五十四年矣今秋門人方甫參攜其尊甫碧濤居士詩來蓋當時和余之作中一首云獨對園林感不支殘紅零落滿階墀明妃曲唱離鄉日金谷魂消墮地時一夜雨偏添別恨數聲鶯尚戀空枝殷勤好向風前約莫負春來隔歲期又玉漏愁聽三月雨金鈴誰護五更風山鳥解人憐惜意故含花片往來飛皆佳句也讀之想見其爲人在當時不急急以詩來見其高雅可知甫參在余門三十餘年亦遲至今年七月方袖詩來豈非風騷顯晦亦有一定之時耶先

是碧澗弱弟子雲以詩受業余門尚在甫參之前亦未
言及乃兄之能詩余詩話中載子雲詩甚多今裁知其
淵源有自云碧澗諱止溶新安人

香奩詩至 本朝王次回可稱絕調惟吾家香亭可與
抗手錄其無題云迴廊百折轉堂坳阿閣三層鎖鳳巢
金扇暗遮人影至玉扉輕借指聲敲脂含垂熟櫻桃頰
香解重襟葦菴梢倚燭笑着屏背上角巾釵索影先交
一簾花影拂輕塵路認仙源未隔津密約夜深能待我
喫虛心細善防人喜無鸚鵡偷傳語刺有流鶯解惜春
形跡怕教同伴妬嗚郎見面莫相親碧桃花下訪臨叩

含笑開門有病容帶一分愁情更好不多用別興尤濃
枕衾先自留虛席衣釧遲郎解內重親舉纖纖俚頰看
分明不是夢中逢惺惺最是惜惺惺擁翠偎紅雨乍停
念我驚魂防姊覺教郎安睡待奴醒香寒被角傾身讓
風過窓櫺側耳聽天曉餘溫留不得隔宵密約重叮嚀
其他佳句如他日悲歡憑妾命此身輕重恃郎心常防
過處留燈影偏易行來觸瑟聲勸君莫結同心結一結
同心解不開皆妙余戲謂詩中境界非親歷者不知然
阿兄雖親歷亦不能如此之細脈風光也

近又見詒庭張觀察亦正此體無題云真珠樓翠倚香

惟赤玉闌干白玉墀人與桃花爭一面春將柳葉鬪雙
眉畫裙繡鳳晨風舉寶鏡盤龍夜月移珍重瀛壺無限
好文鸞端合占瓊枝每從夢裏說相思夢好翻嫌入夢
遲去後情懷憑酒遣來時歡喜有誰知羊權縮地真無
術張碩逢仙更有期一樹天桃濃著色梳粧樓上繡簾
垂其他佳句如常啟鏡奩如對月應知蝶夢不離花不
敢當庭愁月掩未曾却扇怕花羞水搖髮影疑釵墜身
比花香惹蝶親

觀察又有山牕一絕云空階入夜雨蕭蕭別盡銀燈漏
轉遙爲怕客中聽不得小窻先日剪芭蕉亦七絕中之

姜白石也觀察名裕穀中州名臣儀封先生之曾孫
梁山舟侍講以書名重海內余過其家見箋絹塞滿兩
屋余笑云君須有彭祖八百年之壽才還清此債梁爲
一笑賦詩自識云誓墓歸來王右軍暮年都付代書人
小生那敢希前誓只合從人役苦辛可笑塗鴉逾四紀
半生白日此中頽書家縱有凌烟閣恥把千秋托麝煤
我自無心結蛇蚓錯傳牽陟五雲如世間到底無真賞
認煞題名一字書從來得失寸心知無佛稱尊或有之
未必西家勝東宅却教屈了效顰施手未支離眼未昏
業緣欲斷竟何因從今誓齋工僅指懶作供官設客人

語似謙而實傲

吾鄉多閨秀而莫盛于葉方伯

佩素

家其前後兩夫人

兩女公子一兒婦皆詩壇飛將也先娶周夫人

映清

甲

戊間捷云雙眉欲展意猶驚起聽銅鈺屋外聲不惜雕
梁驅乳燕泥金帖子挂題名秦家上計動經年閨夢何
由何日邊今日離情暫拋却知君身到大羅天春蠶詞
云蠶生豈敢滿庭隅但願蠅無鼠也無大婦裹鹽呼小
婦前村趁早聘狸奴典衣買葉不論錢要趁晴明乍暖
天却似靈和殿前柳春來三起又三眠令阿細入學云
低鬟憐阿姊與汝亦齊肩且令拋針線相隨共簡編雙

行知宛轉坐咏愛清圖試看俱成誦今朝若个先其他
佳句如都門卽景云擣杏新添調酪椀嘗瓜不惜買冰
錢首夏云花因辭樹偏多態鳥爲催春已變聲夏日卧
病云小倦何心燒白水薄陰有信近黃梅柳綿云乍從
野水官橋見只傍鞭絲帽影飛

繼娶李夫人

名章

刺繡詞云朝繡長短橋暮繡東西嶺

生不識西湖道是西湖景羅稀不受針縑密不容線繡
好有人知繡苦無人見夏晝云午樓風暖試輕紗語燕
聲中日未斜滿地綠陰簾不捲游絲飛上蜀葵花長沙
節署感賦云廿年咏絮鳴環地今日隨君幕府開

時外
攝中

丞事畫閣乍迎新使節春風猶憶舊絳臺殊恩象服慚難

稱遺愛棠陰待補栽聞道江城與頌美如冰樂令又重

來夫人爲吾同年李崔峯之女鶴峯曾撫湖北故有感而作也萬固寺云山寺不知

路忽聞流水聲溪隨巖石轉塔與白雲平古木上無際

幽禽時一鳴松根堪小憩試汲碧泉清題李白詩後云

千仞翔孤鳳高歌一代中在天猶補謫入世豈能容膽

落高驃騎恩深郭令公再回唐社稷諸將莫言功望樅

兒不至云濟南秋八月接汝數行書報說重陽日能迴

上谷車已驚樞落後又到雪飛初何事歸期誤臨風一

倚闌二篇皆一氣呵成真唐人高手也其佳句如咏始

皇云車載輶轅山有鬼舟行標渺海無仙望岱云海外
天光明野馬寰中人影動蟬蛸並頭惠蘭云風靜謝庭
羣從集月明湘浦二妃歸重至都門云每歷舊遊疑隔
世暫休征旆當還家常州道中云路已近家翻覺遠人
因垂老漸知秋又兩兒下第云得失由來露電如老人
爲爾重踟躕不辭羽鏃三年翻可有光分十乘車四海
幾人雲得路諸生多半壑潛魚當年蓬矢桑弧意豈爲
科名始讀書見解高超可與二百篇並傳矣

其女公子

令儀

春陰云碧窻人起怯春寒小立閒庭露

未乾牆外杏花階下草引人長倚碧闌干舟夜云小艇

低昂睡不成夜深猶自促歸程滿窻涼月白于雪船底
忽聞魚籬聲初夏偶成云躑躅花開暮雨餘送春天氣
此幽居棋枰半取殘箋補詩草時尋退筆書節序關心
殊苦樂韶華過眼有乘除年來怕上蘇堤望愁見垂楊
綠映裙其佳句如村景云帆影多從窻隙過溪光合向
鏡中看偶成云多病階前時躡藥畏寒臆外亦垂簾

其長媳

長生

吾鄉陳句山先生之女孫也春曉云翠幕

沉沉不上鉤曉來怕看落花稠紙窗一線橫斜裂又放
春風入畫樓大真春睡圖云祕殿春寒倚繡茵君前底
事效橫陳馬嵬更有長眠處也傍梨花一樹春寄外云

弱歲成名志已違看花人又阻春闈

兩上春官以題
避不得與試 縱

教裏做黃金盡敢道君來不下機
頻年心事託冰絃絮語煩君仔細看
莫道闈中兒女小燈前也解憶長安
春日信筆云軟紅無數欲成泥
庭草催春綠潮齊窗外忽聞鸚鵡說
風箏吹落畫簷西春園偶賦云賣
陽聲裡日初長春滿閒庭花事忙
樓外軟風鶯夢暖籬邊疎雨蝶衣涼
碧桃重似垂頭睡紅藥殘如半面粧
看盡韶光應不倦題詩長倚小迴廊
其佳句如破石道中云樹遠作人立
山深疑雨來春夜云濕雲壓樹頭煙
重淡月入簾花氣幽聞家大人旋里云
去郡定多遮道吏還山已是

杖鄉人

余舊咏西施有云妾自承恩人報怨捧心常覺不分明
自道得題之間載入集中今讀陳夫人題捧心圖云眉
鎖春山歛黛痕君王猶是解溫存捧心別有傷心處只
恐承恩却負恩與余意不謀而合

方伯次媳周星薇亦工吟咏少年早天以故詩多失傳
僅錄其悼鸚鵡云羽毛纔就慘奇霜敲斷銀環恨渺茫
連日誦經知有意昨宵說夢已非祥綠衣原自藏金屋
丹詔何年下玉皇應伴飛瓊充鳥使綵霞深處任廻翔
陳夫人之妹淡宜亦工詩都中寄姊云鴿原分手隔天

涯風雨聯床願尙賒
兩地空煩詩代簡
三春祇有夢還家
病多漸識君臣藥
別久愁看姊妹花
他日相思勞遠望
五雲深處是京華

聞芷方伯精研易理不屑爲詞章之學然偶爾揮毫皆超雋不凡有雁字二十首爲尹文端公所賞錄三首云綠草可待乞天公箋奏遙傳碧落中不斷數行如曳白有何羈怨憤書空斜陽閃背金泥燦霽雪梳翎玉筋工最是關山飛欲倦數行小草最匆匆來憑月勅去風支紀錄春秋特筆垂鴛闕聯班曾視草龍湫絕頂好臨池揮成欲獻凌雲賦過去難摹沒字碑最後失羣餘片影

西風吹散碎金詞點染天池付雁王祇今真種更飄揚
將斜復整迴波秀嫩遠如無削牘忙體變八分猶鳥跡
天開一畫本鴻荒銀河秋老稀烏鵲錦字重勞訊報章
琴柯公子見贈四律余已梓入續同人集矣茲又錄其
寒山卽事云山寺不知路微聞清磬音松崖春寂寂石
屋晝陰陰幽坐見空色寒流無古今披襟成小住祇愧
俗緣深又填金縷曲寫懷云挨過餘醪節怪春來晝樓
燈影幾番輕別孤館悄悄簾不捲怕放楊花飛入定添
了安仁鬢雪憔悴天涯人一个料青衫不爲琵琶濕思
往事計何拙尋春偶傍欄干立又侵堦茸茸細草染

言言補遺
成愁碧沾盡落紅三月雨不見去年蝴蝶定怪我遊踪
未歇幾度問春春不應遣深更杜宇低低說羈枕畔正
愁絕

支公云北人學問如顯處觀月言其博而寡要今之考
据家也南人學問如牖中窺日約而能明今之著作家
也世說稱王平北相對使人不厭去後亦不見思我道
是梅聖俞詩王夷甫太鮮明我道是東坡詩張茂先我
所不解我道是魯直詩

宋太祖曰李煜好个翰林學士可惜無才作人主耳秀
才郭麐南唐雜咏云我思姝姝最神傷子季歸來更斷

腸作个才人真絕代可憐薄命作君王

余好詩如好色得人佳句心不能忘近又得王孝廉芭
偶過行宮賦詩云街子似嫌春不去平明催掃繡毬花
方扶南過周公瑾墓云一事不如張子布墓前飛過白
頭翁汪易堂賦野樹云散才幸免搜林斧留得清陰與
路人劉悔菴偶成云小蝶過牆如使至短筇在手當孫
扶又曰通宵玩月寧知旦排日聞歌直到秋吾鄉王星
望先生有句云蕭網斷酒二百日王與長齋十一年

孟子曰盡信書不如無書此是晚年悟道之言若早見
及于此則捐階焚廩舜不告而娶之說俱付之齊東野

語而已矣卽如葛伯以七十里諸侯而奪童子之黍肉
此是惡丐行徑湯遣一小卒擒之足矣安用起兵以征
之哉余嘗謂書中最可信者莫如尙書論語然尙書開
口便稱粵若稽古帝堯則其相隔必有千百年若相離
不遠史官必不稱粵若稽古康熙稽古順治也論語稱
陳成子魯哀公都是孔子亡後二人之謚法可見論語
之傳述亦去聖人亡後百十年後追述其言能無所見
異詞所聞異詞之慮哉一管仲也而忽貶忽褒若出兩
口子路往見丈人至則行矣子路不仕無義一節說話
是向何人饒舌亦猶趙盾假寐鉏麇觸槐死矣所嘆不

忘恭敬等語是何人聽得師曠警矣何以見王子晉火
色不壽此種疑竇不一而足故嘗有句云雙眼自將秋
水洗一生不受古人欺

海虞女子吳靜定生氏嫁項生肇基而寡婦扃戶自經
姑救之曰我在汝不得死婦泣而誌之越二年姑亡婦
又自經叔母救之曰姑與夫未葬汝不得死婦乃復生
遂析家財爲三分其叔季壘舅姑與夫而不食死年二
十六婦生時好觀網鑑吳竹橋太史爲之立傳錄其咏
史云不學何須詆霍光託孤寄命報先王匡張孔馬多
經術青史于今若箇芳更有名儒莽大夫紫陽書法勝

南狐當年奇字人爭問曾識綱常二字無

蔣心餘太史自稱詩仙而稱余爲詩佛想亦廣大教主之義弟子梅冲爲作詩佛歌云心餘太史不世情獨以詩佛稱先生先生平生不好佛攢眉入社辭不得佛之慈悲罔不包先生見解同其超佛之所到無不化先生法力如其大一聲忽作獅子吼喝破炎摩下方走天上地下我獨尊雙管兔毫一隻手人間遊戲撒金蓮急流勇退全其天小倉山居大自在一吟一咏生雲烟有時披出紅袈裟南天門邊縛夜叉八萬四千寶塔造天魔龍象爭紛拏有時敷坐如善女低眉微笑寂無語天外

心從何處歸鵲巢于頂相爾汝眼前指點說因由千山
頑石皆點頭三唐兩宋攝其總四大海水八毛孔一心
之外無他師六合以內皆布施先生卽佛佛卽詩佛與
先生兩不知我是如來大弟子夜半傳衣得微旨放膽
爲作詩佛歌願學佛者從隗始

金陵小市買得水精方印從橫二寸七分上鑄十六字
云好學忘老存心對天行樂一世傳名千年印質不甚
瑩徹而陽文篆書甚蒼勁語句亦可愛

洞庭山人徐堅字友竹工丹青篆刻兼能詩與余交三十
十餘年矣今春相遇姑蘇以觀園詩見示紅橋暮泛云

春風一擢渚烟開雨洗平臯淨碧苔薄暝花光辭松竹
夕陽人影散樓臺隣船歌吹移燈去野店魚蝦入饌來
轉眼寒梅便零落共拚酩酊莫催回東行云驅人名利
路何窮嘆息勞勞來往同取次相逢不相識鞭絲帽影
各匆匆抵家云換得輕舸越濟關此身真个到家山家
山畢竟風光好久住人偏看等閒其他佳句如秋風不
顧征衣薄夜雨還同別淚多此際柴門深夜火幾人圍
坐望歸人

友竹與秋帆尚書至好又嘗小住揚州汪令聞家汪故
余戚也爾時宴飲酣嬉髮無二色而今則彼此皤然年

垂八十矣班荆道故不覺淒然其族姪龍飲尤聰俊賞
鑑書畫一時無兩不幸中年化去其詩亦散失但記其
無子警句云空費醫錢九千萬阿嬌金屋總無兒

白下秀才司馬章字石圃風神瀟灑年少多情與周麟
官校書有三生之約而格于家範乃換雙星會曲本以
舒結轡余錄其辛亥記遊浪淘沙云春到鳳城中遊運
方通閒來指點過橋東記得當時心醉處蛛網塵封

人去翠樓空聚散匆匆今年化似舊時容可惜如花人
已去欲折誰同又南柯子云渡口傳桃葉溪頭說范雲
笑他街市語紛紛都把文郎情事作新聞 心結愁千

言言補遺
樓人歸瘦幾分內人不解問殷勤今日肩頭真個爲誰
擲又臨江仙云午睡昏沉偏戀枕夢魂尋到天涯幾回
夢得到卿家知郎新病渴親試六班茶 歛笑問儂何
好事將人講入琵琶噉噉低語怨郎差覺來嫌夢短紅
日已西斜

老友何獻葵刺史喜談詩而不輕作常云詩無生趣如
木馬泥龍徒增人厭嘗住隨園得梅子肥時落地輕七
字卒亦懶于成章也其長子春巢工填詞余已載入詩
話矣今年獻葵亡春巢乞余志墓袖近作見示秦淮感
舊云十年不作白門遊忽把孤帆卸石頭聞說舊人都

不在春風愁上十三樓迢迢一水遠通江郎去潮來妾
倚窓羨煞載郎船上槩隨波來去總雙雙千金亭去空
亭千古對平波野渡斜陽猶客過莫怪無人留一飯報
恩人少受恩多贈釣叟云萍開風起水生紋一葉飄然
泛夕曛魚在綠波竿在手船頭開坐着秋雲他如湖邊
客到花先笑樹裡僧歸路半陰閒雲未必忘舒卷流水
何曾管是非雨足田車開架樹日斜耕犢穩狀人皆佳
句也其次子蘭庭懷兄云遠漏聲聲滴寒宵故故長遙
思千里客不覺九迴腸月白鴨翻樹燈昏鼠墜絮市衾
頻轉側有夢到錢唐重到云門巷重來認未差昏黃月

色淡雲遮生憎一幅湘簾影不隔鶯聲只隔花放舟云
茅屋疎籬綠水灣泉聲入澗響潺湲篙師莫怪蒲帆滿
有客推蓬愛看山其佳句如插新花似延佳客讀舊書
如遇故人百歲開懷能幾日一生知己不多人烟平疑
積水燈遠若孤星俱妙

春巢在金陵得端硯背有劉慈絕句云一寸于將切紫
泥專諸門巷日初西如何軋軋鳴機手割徧端州十里
溪跋云吳門顧二娘爲製斯硯贈之以詩顧家于專諸
舊里時康熙戊戌秋日後晤顧竹亭云顧二娘製硯能
以鞋尖試石之好醜人欲以顧小足稱之春巢因調一

剪梅云玉指金蓮爲底忙昔贈劉郎今遇何郎墨花猶
帶粉花香製自蘭房佐我文房 片石摩挲古色蒼頡
也茫茫劉也茫茫何時攜取過吳閭喚起情郎吊爾秋
娘

如皐女子石氏

李仙

戊辰進士石公

爲崧

之女也適彰

德太守沙公次子又文善書畫工琴棋臯邑剪彩貼絨
花烏自學仙始著有冰蓮繡閣詩抄過故居云風迴玉
笛夕陽斜誰傍山陽譜落花喜得春回梁上燕不曾飛
到別人家苔吳門女子感懷云蘭思蕙怨惺惺語柳絮
春風字字新自古傷心同此病深愁多付白才人又有

熊澹仙者幼穎悟妙解聲律適陳氏配非其偶鬱鬱不
樂之意時形諸吟咏見蝶云曉露零香粉春風拂畫衣
輕紈原在手未忍撲雙飛村女云柔桑枝上聽鳴鳩曉
起提筐過翠疇借問誰家春夢好半意紅日未梳頭紅
樹云老樹經霜色更鮮半竿斜日影前川漁郎指點烟
波外錯認桃源二月大感舊云刺繡餘閒就塾時也從
花裏謁名師貪看夜月僧眠早倦挽春雲上學遲琴案
屢吟秋柳句錦箋頻寫落花詩而今回憶皆塵夢悵望
當年舊董帷調蝶戀花咏刺繡美人云一入紅闈春似
水幾日金針拋却奩箱裏貪睡朦朧慵不理簾前鸚鵡

頻催起 手展鮫綃重著意 死譜拈來幾朵花 爭麗繡
到雙飛私自喜 背人笑向紅窓倚

句容駱氏相傳爲右丞之後故大家也有秋亭女子名
綺蘭者嫁于金陵龔氏詩才清妙余詩話中錄闈秀詩
甚多竟未采及可謂國中有顏子而不知辛亥冬從京
口執訊來自稱女弟子以詩受業遊西湖云泖渺平湖
漠漠烟酒樓斜倚綠楊前南屏五百西方佛散盡天花
總是蓮春閨云春寒料峭乍晴時睡起紗窓日影移何
處風箏吹斷線飄來落在杏花枝雲根山館題壁云寂
寂園林日未斜一庭紅影上窻紗主人難免花枝笑如

此開時不在家對雪云登樓對雪懶吟詩閒倚闌干有
所思莫怪世人容易老青山也有白頭時四首一氣卷
舒清機徐引令館閣諸公能此者問有幾人

山左任城東關外有泉相傳李白浣筆處也上有祠堂
祀太白及賀監少陵三賢乾隆辛亥沈清齊觀察啟震

葺而新之土中得詩碣署木蘭山人劉浦題不知何時
人其詞曰蘇蝕殘碑枕廢池開元吟客剩荒祠空庭古
柏吹風處秋草寒泉落日時誰采澗毛修冷寺我沽村
酒讀遺詩唐宮漢殿無人記獨有才名到處知未幾巡
漕使者和希齋琳閣學入都河帥李香林尚書祖饒于

祠中希齋和云太白樓臨杜老池此間合祀有專
泉竟屢先生地風雅剛逢我輩時梁陵歌將進
留鳩爪共題詩他年重過應相訪直與三公作舊

林

云當年浣筆有清池此口名泉蒼舊祠花竹新栽遊

賞地歌進初做餞行時標題不亞羲之序

重修院華泉
和希齋作記

廣韵如吟白也詩文水堂前風月好幾人惆悵爲心知

清帥管公

翰珍

云謫仙人去剩空池別蘇疏泉認古祠

宦跡已沈靈武後筆花猶及盛唐時入門合進臨波酒

立石重摹出土詩拊景漫增興廢感好將觴咏記新知

中丞惠公

餘

云女牆東處整方池上有雲烟覆古祠誰

向寒泉談舊蹟空餘文藻憶當時低徊不少飛觴飲感
慨爭留過客詩拍檻欲狂呼太白要從曠世結心知進
士顧禮琬云仙在高樓月在池池光千載抱遺祠幸逢

元老重開宴轉借先生不並時綠水瀾洄沈彩筆舊碑
林立待新詩吳都狂客今初到未要尋常質令知轉運

阿公杜保云謫仙遺蹟膺荒池合祀于今拜古祠蓋世

才名猶在耳斯人重聚復何時難尋縹緲神仙路誰補
蒼茫客恨詩愧我毫端塵未浣空憑流水寄心知陳公

龍森云泗水源流故有池泉開浣筆闢叢祠風雲餘墨

人千古仙聖同龕祀一時勝地從今頻集讌殘碑自昔

紀題詩漫言輿形骸外大雅欣逢畫看何難沈公

陸震

云源分泗水關方池座列三賢葺舊祠人地顯與

原有數主賓今古宛同時新移竹影亭前畫細辨苔痕
壁上詩樽酒落成兼送別高情留與後來知諸詩俱各
清妙輯而存之後世想見 聖世昇平公卿風雅矣

桐城汪穉門先生云歐陽公醉翁亭連用也字仿唐人
杜牧回房宮賦開妝鏡也棄脂水也杜牧又仿漢人邊
孝先博塞賦分陰陽也象日月也不知詩亦有之墻有
茨三章均用也字桑扈三章均用矣字樛木三章均用
之字細衣三章均用兮字又如螽斯三章首句不易一

字桃天瑰竄皆然漢廣三章末句不易一字鱗趾騶虞
皆然此論古人所未有先生守蘇州廉聲爲一時冠然
公餘不廢吟咏遊棲霞山成六韻云探幽臨勝地慰我
廿年思高節明僧紹鴻文江總持寒雲封舊宅古藓覆
殘碑佛法青松護泉源白鹿知春催花信早僧訝客來
遲欲採長生藥靈崖有紫芝咏敝帶云人情交久情愈
真肯輕舍舊復圖新凡物關心亦類此低徊臨別尤酸
辛憶我初年通仕籍帶下雙雙垂影帛左垂刀佩共堅
貞右拂玉環同潔白學製慚無奪錦才老老拘束準繩
來但期順下如流水豈肯隨風着點埃無那星霜歷顯

頽神采漸與當時異，綢繆莫誦蘭鵑花。闌淡徒存雞肋
意，爲憑染入施力覃。濃於河畔草，拖藍翻舊從新費。裁
剪化雨爲一德，奢貧重加矜。惜風塵外相依，仍作腰衣
帶。裙履風流我自慙，腰肢瘦損君應怪。箇中伸縮有誰
知，蘇州猶似霍州時。慙愧香山恩意厚，搜腸難續故衫
詩。香艸光銷伴岑寂，俯視帶垂增闊歷。物理從來有苑
枯，人心底事勞欣戚。溫涼異態春復春，惟我與汝臭味
親。慙慙什襲藏諸笥，留作衰年老故人。

鯨步江之女，苴香居士名之蕙。適丹徒張翊，和合刻清
娛閣集。丐余爲序。躬齋遊廣陵，鮑奇云秣陵僧院廣陵

船幾日遊蹤附彩箋懷渴得梅濃較酒詩狂乘興樂於
仙二分新月扶殘醉四美佳辰媚少年珍重宵深風露
冷征衫多半未裝懸張和云卅載休言歲月虛縹緲差
擬茂先車鬢絲理爲茶煙濕眉嫵成從墨瀋餘到處勝
遊常背汝得來佳句轉先余何年始踐誅茅願同回湖
山賦遂初又卽事云夜雨催歸直到明草痕新與漲痕
平朝曦十里空濛路雙櫂飛如小燕輕二人才調相匹
故知秦嘉徐淑不得擅美于前

滿洲伊小尹

易安

相國永公之從子幼卽工詩來作江

防司馬春郊卽事云春郊攬轡值新晴騎馬悠悠自在

行雪滿溝塍占歲稔烟浮村落覺寒輕清風似剪能裁
柳黃犢初肥好勸耕猶有村氓知禮數春醪肯爲使君
傾謝余餽肉云捧來西子顰俱美製自東坡肉亦尊

西江曹星湖

龍樹

大宗伯地山同年之姪也出知如皇

與余未識面而時時以詩往來勸農云九陌千疇繡錯
開寧與蔭借綠雲槐羨渠扶杖迎官者白髮飄蕭領隊
來農忙翻爲看官閒戴白垂髻喜動顏莫道使君耕未
曉使君來也自田間鴉鬟小女學當家阿母教同坐績
麻觸目新紅春似海抽身偷戴滿頭花桃葉渡云小艇
盈盈隔紅樓處處家昔時花映水今日水流花數首皆

有芬芳排側之情

乾隆戊午科余與阿廣庭相公同出四川鄧遜齋先生
之門榜下一別於今五十四年矣公出將入相以忠勲
爵至上公而余乞養還山賣文爲活先生常向人云我
門生不多而一文一武足勝人千百余聞之赧然哭先
生有句云共說師門原不忝敢云文武竟平分詩載集
中後公在杭州勾當公事托今觀察方次耘馳檄見招
而余適遊武夷無由進謁今年冬奇麗川撫軍陞見公
在宮門垂門余甚殷奇公於路上吟一絕見寄云中
侍傳宣遞膳牌平明待詔立金階白頭宰相關心甚問

了黃河問簡齋

黃河問簡齋

五

隨園詩話補遺卷四

倉山居士著

余不信孔子刪詩之說而又不料茅鹿門之選入大家
王今奉爲定例也嘗有句云詩亡原只存三百文古何
曾止入家

張古香太守之詩余已摘入詩話矣其子玉階孝廉詩
筆清於乃翁花殘云花殘一樹繫愁思斷送春光是雨
絲我是主人花是客縱留他住不多時過趙北口云連
天春水晚烟浮一曲紅欄映碧流絕似江南好風景跨
驢人去又回頭

金陵巖翰鴻雖行賈嶺南而性篤風義余孤甥汪蘭圃
將之肇慶缺於路資余託嚴挈之以行一路彼此倡和
晚泊云酒旗挑出屋簷斜古木蕭疏挂落霞吹笛牧童
歸競渡滿頭多插野山花

姚姬傳太史言國初有懷寧逸老汪梅湖先生隱居不
仕詩格甚高而本朝諸采詩者竟未收錄殊可惜也
其田家雜咏云戴勝鳴中園社燕棲故巢田田壟水白
秧針日以高卽事欣有賴襟顏舒鬱陶余其理閒策步
過林塘拗牒子小如葉沿溪泛藻蘋繫纜甫植杖柴門
見主賓主賓匪異人左右一二鄰科跣各真率貌簡情

乃親須臾挈酒榼肴核亦具陳共言禾苗好瞥眼當食
新風日美襟度釣溪理綸竿芳餌投文漪修鱗逝駛滯
衆山一色碧獨鳥孤光寒夕陽冥水村新月上林端暢
好詠而歸無魚何所歎寒月挾秋氣孤燈耿清影寥寥
天宇曠迢迢夜漏永魚骨响轆轤雜窻啄斧筍遙聞犬
吠聲行人楓葉冷秋懷云村靜日當午雞鳴三兩聲解
花催野菊鄰釜熟香杭讀史數行淚看天萬種情浮雲
爾何意只傍隴頭生晚步云春雨晚來歇殘陽湖上峯
人家烟漠漠田壟水淙淙小步林塘路時聞山寺鐘幽
情屬何許古道牛羊蹤詩境清遠是陶韋家數又有寄

周櫟園侍郎三首因櫟園往訪不值故也想見當時亦
名動公卿云

人常言某才高可惜太狂余道非也從古高才有過顏
子與孔明者乎然而顏子則有若無實若虛矣孔明則
勤求啟誨孜孜不倦矣曾贈德厚菴云不數袁羊與范
汪更從何處放真長驥雖力好終須德人果才高斷不
狂又有人言某天分高可惜不讀書某精明可惜太刻
余又道非也天分果高必知書中滋味自然篤嗜精明
者知其事之微始微終當可而止必不過於搜求搜求
太苦必致自累其身故常云不讀書便是低天分行刻

薄真乃大糊塗

唐待士大夫失之太厚選官有小選者凡流外官兵部禮部舉人得自主之又念嶺南黔中人離長安太遠遣御史郎官就其近地設爲南選東選以選官是移粟以就民也見選舉志凡使外國者許其舉州縣十員爲遠行之費以便其私謂之私覲官白居易作學士自稱家貧求兼領戶曹上許之守杭州時餘俸太多存貯庫中後官亦不便領用直至黃巢之亂裁用爲兵餉家居後郡僚太守猶爲之造橋栽樹不已過乎余嘗讀長慶集而嘲之曰滿口說歸歸不肯想緣官樂是唐朝一

士各有志。邠原與鄭康成同里而不肯師康成人尤之。
原曰：人有登山而采玉者，有入海而求珠者，各寶其寶，
不必同也。余故有詩云：「少微陳希夷，兩個神仙有。是
非蘇子瞻，程伊川兩賢胸中各。不然可惜不見尼山老，
任爾中行盡和好。」

偶理舊書得尹似村斷句云：「有月燈常緩，多餐睡偶遲。」
愁添雙鬢雪，怕憶少年時。蓋是似村在京師寄詩囑批，
不就其五律一首摘而存之者也。又摘其贖出典裘斷
句云：「老妻見故衣，開箱色先喜。姬人持熟升，殷勤熨袖
底。無奈縐痕深，熨之不肯起。獨寫性靈清妙，乃爾嗚呼。」

似村爲尹文端公第六子祖父宰相兄弟皆侍郎尙書
而似村自號殿試秀才不就官職賦詩種竹以林泉終
豈非漢之張長公一流人乎殿試秀才者以丁卯科試
諸生闈場 上惡之親自監試似村獨蒙 欽取故也
熨斗名熱升見庶物異名疏

閩中楊鏡村太守歷任三吳判獄如神人亦風流儒雅
中年得狂易之疾余常鬱鬱問天道之無知今秋其子
學墓以詩來風格雋永方信善人之有後也吳門雜咏
云岩桂香飄艷素秋石湖風靜水悠悠洞簫吹出山頭
月兩岸輕烟半未收迴塘夜火刺船行銀燭高燒水榭

明兩岸采菱歌不絕木蘭舟土又吹笙行春橋畔水雲涼
萬頃琉璃映夕陽霧縠衫輕紈扇薄捲簾低喚賣花
郎見贈云獨占詞壇五十秋坡仙老去尙風流滄桑幾
見歸來鶴花柳常停不繫舟到處逢迎多士女半生疎
懶薄公侯天教享盡才人福飽看溪山至白頭

諸升之文思繁富三赴北闈不售高翰起司馬贈以詩
云中原非爾力患或在才多諸旋中庚辰榜眼辛亥十
月胡少司馬希呂督學金陵爲予誦之諸名重光

杭州多閩秀有張夫人者美而賢郎主喜狎邪張不能
禁而慮其染惡疾也規以詩云此去湖山汗漫遊紅橋

白社更青樓。攀花折柳尋常事。只管風流莫下流。

有某公課士以賦得蜻蜓立釣絲限蜻字七排四十韻。人以為難。余笑曰。此之謂鼠穴尋羊。蜂窠唱戲。非以詩學教人之道也。若以多為貴。則豈不知徐樂傳名一書已足。阮咸作椽三語猶多乎。

蒲柳愚山長云。詩生于心而成于手。然以心運手則可以手代心。則不可。今之描詩者。東拉西扯。左支右撐。都從故紙堆來。不從性情流出。是以手代心也。吳西林處士云。詩以意為主。人以詞為奴。婢若章少詞多。便是主。弱奴嗚呼。喚不動矣。二說皆妙。

金陵莊秀才

元嬰

弱不勝衣少年綺妮作無題云壽雲

捺亂不曾梳先向池邊飼碧魚露滴翠荷擎不定戲分
小妹當珍珠可謂詩如其人

李香林尚書愛才如命督南河時詩弟子陳熙從州倅
薦用至銀浦同知而公移督河東矣猶書扇寄之云握
手河梁別緒繁忍驚月瑋已頰更語憑尺素書難盡意
似層波去又生風靜珠湖應有夢雲橫岱岳總關情水
意此夕君何處重展鸞箋對短檠又尚書在蘭陽行館
題竹云干霄修竹自瀟瀟十載相違每際思笑我塵勞
鬢髮改羨君青翠尚如斯亦復有纏綿之旨昔人云不

俗卽仙骨多情乃佛心其公之謂歟

涇縣占宣州所屬故多詩人梅宛陵之後 木朝愚山

先生其最著者也近日涇邑孝廉趙元一帥 與其弟琴

士俱工吟咏丁未秋在丹徒廣文署中以詩集見示余

爲加墨而去今五年矣今冬寄偉堂詩鈔來凡余所用

乙者商榷者無不降心相從虛懷若谷宜其造詣之進

而彌上也錄其宿焦山寺云海國秋初到山堂氣更清

林昏星有影江定夜無聲設席臨嘉樹論詩對短檠依

然留師榻一枕百蟲鳴魚山頂觀月出云爲看月上海

門東洞口盤澗石磴崇行到雙峯多竹樹不知身在大

江中青山晚泊云倒捲長江白浪飛幽巖鐘磬靜禪扉
秋風極浦雁初下暮雨空山僧未歸漢上伯耆千樹密
洲前漁火一星微明朝更約齊安過載酒題詩赤壁磯
他如夕陽低野樹秋水斷河橋秋深海國梧桐老夜靜
關山鼓角清俱不愧唐人音節

蔡侍郎

劉濤

守江寧時私宰之禁甚嚴余不以爲然一

日余在府署蔡公坐堂收呈有同民之點者具呈請釋
牛犯其狀首云爲恩足以及禽獸而功不至於百姓事
蔡遣家人謂余曰君原勸我貴人賤畜今果惹同民之
嗔然其狀詞文理甚佳須君替我強詞奪理余書五絕

於紙尾云太守非牛愛心原愛老農耕牛耕滿野百姓
豈無功黜同無詞而退太守牛禁亦因之稍寬

余宰江寧時門下士談毓奇爲刻雙柳軒詩文集二冊
罷官後悔其少作將板焚毀後小倉山房集中僅存十
分之三辛丑清明遊雨花亭謁方正學祠夜夢有古衣
冠者揖余而言曰子詩人也懷古有燕王北下金川日
行到周官第幾章此詩刪之可也又有句云江山忽見
開燕闕風雨原難對孝陵此二句甚佳如何可刪余唯
唯其人言畢有儀從呼唱而去余次日語人或曰此莫
非正學先生乎

人有嘗余詩話收取太濫者余告之曰余嘗受教於方正學先生矣嘗見先生手書贈俞子嚴溪翰一篇云學者之病最忌自高與自狹自高者如峭壁巍然時兩涘之須臾溜散不能分潤自狹者如甕盎受水容擔容斗過其量則溢矣善學者其如海乎早九年而不枯受又州水而不滿無他善爲之下而已矣書法爭坐位筆力蒼堅余道先生精忠貫日身騎箕尾何妨高以自待狹以拒人哉然而以此二字諄諄示戒則其平日之虛懷樂善可知余與先生無能爲役然自少至老怡惡此二字竟與先生有暗合者然則詩話之作集思廣益顯微

闡幽寧濫母遺不亦可乎

近學郊島詩者最少獨葑亭給諫子無意中往往似之
秋蟲云直使孤燈死常催白髮生又瘦篁腰刻字古樹
腹藏人風多螢貼樹月出鷺巡隄皆孟賈集中佳句在
關河水淺云不勞畫地還成獄且喜窺天尚有聽何其
苦也及渡江得順風云大江東去月西走獨客南歸風
北來又何其樂也詩人善體物情往往如是

余性通脫遇繁禮飾貌之人輒以爲苦常咏桐花云桐
花恰也清香甚瑣碎無人肯耐看

程尊江晚首園屋甚少而春間遊女甚多主人請余作

對聯余提筆云時花美女有來時明月清風沒處主人喜其貼切

香亭以余年衰勸勿遠出遊由余書六言絕句與之云
看書多擷一部遊山多走幾步倘非廣見博聞總覺光
陰虛度

新陽明府王春溪向余云歲丁酉課徒山中夏日偶以
陶詩中夏貯清陰命題有族弟名如山者結句云夜深
微雨過積翠滴成音余賞其作意而嫌有鬼氣不踰月
病卒因哭之曰難忘翠滴成音句是我尋簪腹痛時益
嘆詩識之說非漫然也余因記壬申入都遇雪途中有

句云僕夫與主人麻衣無短長後五月而丁先君憂已
酉秋余與金姬同患病先一月得句云好夢醒難尋枕
上落花扶不上枝頭已而自嫌不祥劉震寰曰先生非
花也其應在金夫人乎已而果然

金陵吳思忠

字孝侯

善畫工詩受知于錢南浦觀察宿別

峯菴云別峯菴結焦山西菴外諸峯無與齊雙眼歸盡
大江色入門頓覺青天低月光欲上水氣白送閩崗酒
傾玻瓈不辭酌可懼清夜好與楹前松鶴棲檢黃鹿岩
遺稿云愴無兒祭荒涼墓幸有人抄去散詩又偶與云
床頭刺有宣和紙寫我當時看過山

尹文端公公子大率祖謝去年尹太夫人亡百而而十
二公子又亡五郎晴村作青州都統哭弟云吾家駿足
望騰驥底事青年竟天亡百日從親歸地府九原先我
侍高堂枯荆每見花枝技倦鳥何堪羽翼傷纔隔一程
成永別余出京之次日阿兄能不淚于行可謂情文雙至文端
公在九泉亦必嘆賞

何春巢向余云沙竹嶼如舉寒士性孤傲不羣應試不
售遂棄書遠遊足跡遍天下其所推重者惟先生一人
誦其秋齋云小庭人寂倚荷開獨對幽香一舉盃薄暮
閒雲不成雨冷風吹月上簾來山居云飯罷鐘聲已斷

烟偶來閒倚寺門前夕陽暝色行人絕空見羣峯亂插
天又讀隨園詩話云澹香好下隨園拜安得黃金鑄此
人

余老矣最喜人說少年舊事何蘭庭句云回思慈母悲
今日最愛山僧說幼時爲之擊節何又有江樓看雨云
狂風驟雨逼蕭晨萬里烟波失遠津穩坐西窗憑几望
幾多浪裏着忙人詩外有詩深得風人之旨遊理安寺
云不信客從山外人恰疑僧在樹頭歸亦真境也蘭庭
幼時其父西勅許我爲壻後以路遙不果惜哉

熊澹仙女子不止能詩詞賦俱佳以所天非解事者故

詠螢火云水面光初亂風前影更輕背燈兼背月原不
向人明作廣怨賦云文采遭傷久矣人皆歎殺蛾眉致
妬何能我見猶憐聞笛賦云三更不寐遙知思婦情深
十指俱寒想見高樓獨倚

周易曰同聲相應同氣相求毛詩曰求其友聲杜少陵
曰文章有神交有道皆不期其然而然者也故余嘗謂
文字之交比骨肉妻孥猶爲真摯非雲泥所能判開山
所能隔者如惠制府瑤圃法學士時帆諸公都已載入
詩話近又得何永部 道生 劉舍人 錫五 二賢焉抱英絕
之才而獨惓惓于隨園各贈長律數首以篇幅稍長故

另刻續同人集中而其所心醉之句有不忍不標而出之者如劉云開來志怪都根理語必驚人總近情余道第二句直指心源包括小倉山六十四卷全集較勝他人作序萬語千言矣何云願署隨園詩弟子此生端不羨封侯矜寵一至于斯使我顏汗擬作山右二賢歌以美之而年衰才盡未敢落筆也

余行路喜水而惡陸聞明日站遠則夜眠不安偶見揚次也先生有句云車平終日卧路遠隔宵愁可謂先得我心昔人罵蚊云滿腹經營飽膏血可知通夜不眠人又山在隣家樹上畜皆能道人意中事

吳江朱坤隱于市廛有詩號琴思集中可採者如哭弟
詩一絕云尋館索哺淚雙流隨少隨多與卽休賸有半
盤梨粟在可憐攜法祭墳頭旅中送春云旅人從此賦
歸兮落絮飛花襯馬蹄鶯到今朝聲不惜垂楊陰裏盡
情啼五言絕云極憐春意好隨月入花陰上有雙棲蝶
行來亦小心又花霧着人微似濕柳風吹面不生簪皆
可誦也

仁和俞作梅號天蕤有湖州竹枝詞云榕樹如郎妾女
蘿朝朝牽掛在枝柯根鬚着處成連理只是怪他頭腦
多又卽事一絕云笏竹園林朱槿色銀環穿耳小蠻娃

見人躲入墻陰去觸墮簷頭金鳳花

吳江女史汪王軫有詩才偶成云夜靜更闌猶未眠熏
爐香燼不生烟且推窻看中庭月影過東墻第幾磚風
颺柳絮雨颺花多少新愁上碧紗借問過墻雙蝶蝶春
光今在阿誰家

王葑亭夜行云殘星雞口落初日馬頭高鄭德基夜行
云蝶夢來驢背雞聲隔隴頭

詩家紅袖多青衣少然鮑亭殷胄作楊絮家奴未嘗非
名士白下有鄭懿基者穆太守僕也梅雨云窻前一夜
聽梅雨曉看堂前生碧苔正惜滿城花落盡偏教殘蕊

燕御來馬嵬云馬嵬坡下草萋萋過客停車望欲迷知
是太真身死處馬蹄何忍踏香泥朝天寺云朝天山下
川流急短艇孤篷趁順風絕頂不知還有寺白雲深處
一聲鐘上元無月云星橋火樹滿街紅微雨疎風過碧
空想是嫦娥開夜宴雲簾深鎖廣寒宮除夕云今夜不
眠非守歲防他有夢到家鄉棧道云馬盤絕頂青霄近
人到中天萬壑低澗水勢催羣石走浮雲如擁亂山行
與友黃鶴樓分袂云我如黃鶴去君似白雲留贈隱者
云讀書豈必皆觀國學佛何須定出家

從來閨秀及方外詩之佳者最易流傳余編隨園詩話

闔秀多而方外少心頗缺然方坳塘觀察過訪山中談
及禪僧智郎號漁陸上元人性至孝母歿出家住持理

安歸省母墓云原水驚心二十年偷生只爲學金仙誰
知杖錫歸來日荒草叢中化紙錢蓬鬢荆釵苧布裙夕
陽影裡淚紛紛趨前欲訊重泉恨吹過西風一片雲改
葬云別後匆匆掩一棺多年淺土忍重看故衣斷線痕
猶在靜樹搖風骨已寒西曉可憐連夜夢南陔空說潔
晨餐慈恩欲報終難報徒向平原意少安又秦州光寺
僧西林有句云黃花野徑僧歸寺紅樹村庄人倚樓亦
有畫意

吾鄉金秀才

署

眼旁青色自號青眼山入幕遊金陵執

贄隨園揚漢印百方而去詩古峭可喜西塞山云志和

揮手去冷落少微星叢筍高風遠魚龍夜氣腥江雲走

虛白石壁斷空青獨有金湖月年年照翠屏江浪餘生

歌贈萬別駕云海莊別駕量如海生死關頭氣不改騰

風促浪高百尺別駕氣穩如鼎鯨風狂浪急舡不支舵

工水師無所爲掛風挾浪未頃刻磅礴一聲桅下垂從

人狂叫齊涕泣船尾向天如壁立別駕遲徊步慢移顧

謂諸君莫惶急以手指浪浪卽摧江上風迴水倒開斯

須江水幾及膝艇子恍從天止來嗟哉海莊性篤厚先

喚從人上岸走筭輿無恙亦相隨有如嫂溺能援手
回眸獨剩檣梢動片舫低昂浪輕送歸來歌嘯月滿樓蛟
龍影滅秋江空他如郊外云宿雲平接地新漲遠浮天
畫鷹云風邊秋影靜堂下鳥聲空夜坐云花影一庭蟲
四壁江聲千里月三更春冷云鳥聲着意試空谷雲影
有心低漢江皆妙

番人最重銅鼓卽剝蝕而聲磬磬者可易牛千頭相博
爲諸葛亮征蠻所鑄不知後漢書馬援傳已載之矣余
丙辰至粵金中丞得鼓二面命余作賦大加稱賞卽命
刻廣西志書中甲辰歲余重遊桂林閱省志藝文一門

國朝首載此賦且驚且感題一絕云五十年前銅鼓賦
自家披覽自家憐不圖離水崇文目竟元

熙朝第一篇

劉揆字文白湖北沔陽州人少穎悟過目成誦比長剛
正不阿能驅鬼怪有某氏女爲怪所迷自稱丁栢公劉
訪知是野廟木偶執而枷之怪遂絕詩亦清者錄其新
堤云鼓世晨光裡灣環一港通林鳩猶喚雨檐燕欲凌
風帆影江烟外人家水氣中誰憐穠李樹如雪吐晴空
他如過白湖云微波不動處新月自然王詠月云宿樹
鴉聲定侵窻花影移俱妙

余今歲約女弟子駱綺蘭同遊西湖余須看過梅花方
出行而綺蘭約女伴先往及余到湖樓則已先一日歸
矣見壁上題詩咏秋燈云獨坐影爲伴閒窻對短檠照
人雖冷淡觀我自分明焰小知風急伴閒避月盈欲挑
還往手無語聽殘更秋扇云暑消新雨後人困晚涼天
余愛其清妙卽手錄以歸

方藕堂

雜翰

與程魚門因詩交好遂結婚姻後藕堂補

官杭州年四十無子其夫人爲置一妾而藕堂干役吳
興竟未知也歸後驚喜賦詩謝內云中年華髮漸成絲
羞對紅妝入繡帷冀我免爲今伯道知君曾讀古蠡斯

剛逢燈月交輝夜乍見衾裯與抱時良願早符燕姑夢
春蘭花發正盈墀又芍藥云豐臺十里春如夢風軟沙
平感舊遊悔自南來消息斷一年春盡一同頭

武臣能文皆太平盛事公侯干城見于周南卻穀悅禮
樂而敦詩書見于左傳余遊貴池齊山見壁上鐫岳武
穆詩云年來塵上滿征衣得得聞吟止翠微好水好山
看不盡馬蹄催趁月明歸想見名臣落筆自然超妙不
止曹景宗之能諧競病也近余又得二人焉鎮江都統
陽公儉齊春保登北固山用唐人孫魴韵云古屋倚蒼
冥岩巖盤地形波連湘浦隔山抱澗城青遠樹迷江驛

寒烟淡晚汀故人不可見嵐翠滿空庭咏蔽裘云自是
一腔春意滿故教兩袖盡開花可稱趣絕松江提督陳
公樹齋大用閱兵皖江登大觀亭云浩浩長江天際橫
地連吳楚一波平蒼茫草樹迷遙浦歷落帆檣趁晚征
斜日墮城千堞迥漁燈點水亂屋生不知多少英雄事
都付潮聲徹夜鳴寄懷程也園云今宵夜氣劇清寒底
事遶巡欲睡難明月滿庭花樹靜料應詞客也憑欄兩
公位登極品而風貌秀整謙若書生皆蒙其先來見訪
毛詩曰惟有有之道以似之其斯之謂歟

余年十八受知于浙督程公元章送入萬松書院肄業

離家二十里夜不能歸輒借榻湖州沈謙之永之寓所
後永之同舉戊午鄉榜官至糧道晚年結兒女姻親而
謙之以一舉廉中年捐館深可悲也今春其子東橋寄
竹翠溪堂詩集來讀之想見當年聲咳卽席贈嚴崧瞻
進士云萍浮槓泛得相親酒賦琴歌不厭頻君莫傷時
悲不過世間多少布衣人釣臺云王氣終應在茂陵苑
肩麥飯記飄零故交貧賤如相忘帝座何由犯客星二
詩皆有寄托足以風世又謝僧餉茶云幽絕精藍莫記
名到門惟有老僧迎烹茶不是在山水那得一杯如許
清五言如雕隨遠山沒帆帶夕陽飛離情花落後春病

雨聲中水闌疑無岸雲昏不辨山皆佳句也東橋名鼎
生

東橋設帳永之家教其幼女全寶卽許配阿遲者年才
十五娟好閒靜卽已能詩寄姪女音保云與君分手忽
經年長自關心望日邊幾欲寄書魚雁少今朝纔得撈
雲箋淨几明窻喜不支曾同硯席曰親師而今遠隔三
千里憶否春風並坐時卽事云首夏天光照眼明綠楊
芳草雨初晴清陰繞逕渾如畫閒面窻前聽鳥聲嚶三
首一氣卷舒阿遲與之同年尙不能作一韵語豈吾家
詩事將來不傳于兒婦耶兒婦耶

言詩存
壬子三月余與吳門陳斗泉秀才同遊天台斗泉與余
步月云作合在山水南橋風景清灘聲亂人語若月隱
江城共有烟霞癖誰憐羈旅情來朝理筇屐華頂撥雲
行又雜咏云一行紆回渡翠厓杳無人跡落蒼苔白雲
抹斷丹臺路知是前峯雨欲來斗泉善畫雅得二王神
韻故詩中亦含畫意

余每下蘇杭必樂詩歸以壯行色性之所耽老而愈篤
近有聞風而來且受業者將莘字于野年纔十九遊古
寺云山外野僧家孤龍牛落霞磬聲流樹杪鈴語繞簷
牙波靜魚近鏡香消佛散花我來無別事應許問楞伽

山行云村古藤爲五溪幽樹作橋佛手云天下援非易
楊枝酒未忘有心擊泚界彈指過秋光表忠觀云鐵券
已分唐土地壘書會奉宋看秋皆妙其弟名蔚字起霞
年纔十六落梅曲云一樹幽花世外姿依依水淺月斜
時無端玉骨飄零甚不怨東風恰怨誰神山昨夢夜遶
巡花底聞吹紫玉聲三叩素扉人不見滿庭殘雪落無
聲咏王半山云竟使紅羊成小劫幾同白馬害羣賢俱
成云細雨一簾飛燕子春寒幾日又花朝兩尾季皆未
易才也起霞愛趙雲松詩題七古一章奇橫論詭惜篇
長不能備錄爲錄稿寄與雲松

吳門艾小蓮培吾家姪婿也詩筆清矯天平山云不辨

翠微色蒼茫夕照濃澗喧爭一水寺近鎖千峯烟隔雲

間月聲傳花外鐘近人歸去後只有白雲封無題云可

奈相逢處翻生落漠愁人前渾不語留意在雙眸綉毬

云團團微雨濕片片春風冷蝴蝶窗外來飄搖亂花影

少年之詩往往有句無篇能通體完密者最少京口左

墉字蘭城年纔弱冠而風格清穩舟過無錫云梁溪山

色好向晚放舟行名酒分泉味吳歌雜櫓聲人家多近

水楊柳半遮城遙見斜陽裡長堤一綫平湖樓云夜靜

披衣坐漸光浸滿身遠山微有月近岸寂無人舟小漁

成市村孤樹作隣碧天涼似水鐘鼓報清晨秦淮云客
中無酒醉花朝騎馬閒行過板橋蝶影亂飛芳草路歌
聲爭送白門潮重尋舊院人何在空對斜陽恨禾消惟
有春來堤上柳年年烟雨換長條通首音節清蒼

徐心梅秀才

俗經

住洞庭西山辛丑余遊石公飄渺二

峯宿其家凡七日徐手錄隨園詩成帙已雖不多作而
落筆甚超題一輪上人禪定圖云我來看齋徽高僧正
清課相對寂無言相看惟對坐不見天花飛但見金輪
墮月出三生來鐘殘一世過卽此是禪機如來不說破
虞山陳叶宮

聲和

少年才思艷發余嘗謂可與楊蓉裳

抗手惜年未三十兩耳不聰想亦學力苦思之故耶賀
沈芷生領解云沈郎才調領羣仙手種秋香到月邊未
必重來無我分已將此着讓君先榜頭喜得真名士吳
下喧傳最少年莫到旗亭夸畫壁寬裳留奏大羅天沈
善歌故調之聞景秋浦訃云知否相思不暫停兩番詩
句重叮嚀苦無人寄封仍在還想君歸讀與聽二詩可
謂不着一字自得風流佳句如長干塔云人影長空落
風聲絕頂驕送弟就婚黃平云遠遊憐汝小出贅苦家
貧韓侯釣臺云王楚王齊無寸土微時翻有釣魚臺
余過太倉秋帆尚書之從子曉山孝廉裕會苦留小住

至哉匿行李不許上船甚矣主人之尊賢禮士綽有家
風也示我春祠四首云細雨空庭長綠苔梅花零落杏
花開叮嚀侍女逢春社高捲珠簾待燕來春光淡蕩愛
新晴高樹鶯啼曉夢驚紅日滿窻人未起隔牆風送賣
花聲自把雙眉桂葉描曉妝成後 無聊春來女伴多
相問繡閣新添線幾條滿目山川似畫屏綠楊芳草水
邊亭花時獨愛薰香坐嬾逐隣姬去踏詩

近日閩秀能詩者往往嫁無佳耦有天壤王郎之嘆惟
吾鄉吳小谷明府之女柔之適狄小同居士紹興潘石
舟刺史之女素心適汪潤之解元皆彼此唱和如笙磬

之調小同幕游在外吳寄云伊人踪跡又天涯小別無
端感歲華千里迢迢此寒夜一般清瘦共梅花孤榻入
鬢聲難辨美玉求沽願久賒不爲封侯綠底事紀游詩
卷向誰夸小同答之有幾行新句櫟中錦一瓣密香雪
後花之句潘寄外云瘦影新痕楊柳枝杏花十里送春
時須知吟咏無閒筆那向妝臺更畫眉哭姊云采筆長
辭咏絮人硯池妝閣久生塵瑤階明月空如水更有何
人立滿身俱一時傳誦

吾鄉詩多浙派專趨宋人生癖一路惟小同以明七子
風格救之温州感舊云十載曾游地三秋悵別時都生

仍入幕謝客舊題詩湖落沙痕在舟輕塔影移霜華今
夜白偏惹髮邊絲

余過山陰宿徐小汀

秉鑑

家七日小汀乃貴州方伯紫

亭同年之子也抄詩見示錄其陪劉石帆昆季西園雅
集云名園高會敢郇厨詩興還隨酒興俱人雅不關
有竹鳥鳴疑喚客提壺分爭旗鼓憑三雅領袖詞壇有
二蘇惆悵柴桑陶處士秋風匹馬獨馳驅其他佳句如
萬山迎暮靄一雁下斜陽杏花欲破春將半竹影初圓
月正中但使故人長聚首不妨十日石尤風皆可愛也
其友人施漢一政亦耽吟咏蔣心餘弟子也在僧院懷

蔣云雲烟飄忽此生浮去住無端我欲愁鎮日蕭蕭僧
院雨輕風瑟瑟竹床秋射師示的弓猶在戰馬聞鉦旆
未收三十年來生老病不堪回首識荊州五言佳句如
月明孤棹遠波動小橋移驚電招雷至殘更帶雨移七
言如殘照有餘留水而淡烟無際到山腰

沈石田畫蠶一筐題云題詩勸爾多餐葉二月吳氓要
賣絲徐文長畫葡萄題云滿腹珠璣無處賣閒地閒擲
亂篋中

余編詩話爲助刻資者畢弁山尙書孫稻田慰祖司馬
也畢公詩采錄甚多而孫君不幸早卒余向其家昆仲

搜得遺稿二卷歲暮感懷云雪積子重鎖翠雪寒宵最
影悵博沙雲中怕聽回峯雁風裡驚聞過市車憤趁慵
身勤剗草強扶凍足去尋花捲簾小閣熏香坐更向晴
窗晒畫又杏花云十里輕紅罨畫樓柳絲牽雨作春愁
催花一片東風起村裡人歸壓滿頭調寄意難忘贈人
云日暮雲遮聽聲聲孤雁點點棲雅添香燒秘醇拈韻
鬪尖叉風蕭索月橫斜此轉含嗟憶舊游不如歸去
我亦久離家 湘江未許乘槎漫挑燈夜坐同話桑麻
輕盈低竹葉屈曲小梅花三盞酒一盃茶這清味堪夸
恨殺了片帆早掛腸斷天涯

華亭吳鈞詩云籐梢梳刺罨烟鬟芍藥捎裙露未乾昨夜剪刀尋不着曉來橫在竹欄杆思致幽雋于艷體中獨闕一境吳蓋吳松四布衣之一也

汪研香司馬攝上海縣篆臨去同官餞別江詩村童以馬攔頭獻某守備賦詩云欲識黎民攀戀意村童爭獻馬攔頭馬攔頭者野菜名京師所謂十家香也用之贈行篇便爾有情

余蕭客咏病馬云旋毛腹下一千里死骨人間五百金汪墨莊咏老馬云末路料難逢伯樂壯心猶想出邯鄲詩寫雛姬情態易寫雛俗情態難吳玉松進士客河南

學使幕席上贈顧伶云舞隊大垂手歌曹小比肩問年
羞不語笑指十三絃吳苑折垂楊驅車向大梁恐傷孤
客意只道不思鄉讀之覺是兒可愛

白水遙連郭青山直到門畏壘山人詩也野水白連郭
亂山青到門王子乘詩也二詩各臻其妙然觀揚誠齋
江欲浮天去山疑渡水來則又堂乎後矣

虞山蔣文恪公入相後門生滿天下而從前宮至學士
尙未持文衡也已未初次分房得子與裘文達公故嘗
向公戲引南漢劉鋹語云若聚飲同門枚當執挺爲門
生之長公爲莞然公家子弟多貴顯無以詩名者今年

過常熟見公孫旭亭居士詩才偶傷錄其闋怨云花朝
又屆好良時病骨蕭疎孔自支鸚鵡不知人去後窻前
猶自背郎詩蠟火金盃仔細添縹緲瑞雪壓斜檐江梅
又送春消息只管沉沉下繡簾佳句如風透疎牕燈易
盡涼生薄被腳先知銀漢遠酒秋水淡小樓斜受夕陽
多俱妙

晴于野

莘

初夏云小山如畫仿眉青已潤莓苔雨乍晴

滿戶風來潮未退卷簾飛入雨蜻蜓咏殘柳云無物可
爲長壽客多情難作後凋身陳春華 隴 見贈云花無可
戀香難捨書有何警按不休余謂按警二字能如此分

開用可稱妙手又咏春信云天上若無雙鯉至人間那
有萬花知亦善做信字與蔣生皆少年詩筆如此他時
何可限量

心梅又有秋山一首云秋山靜自古空翠滿衣裳矯首
看雲岫支筇過草堂風清松子落水動藕花香中有岩
阿樂欲言意已忘田家云今年春雨足歡聲動茅屋新
婦助插秧小兒拾桑落烏鬼船頭忙團桑籬下綠老翁
沽酒猶未來門前野花笑自開俱有王孟逸趣

宋軼才中丞爲丁巳翰林前輩在京中與予比隣而居
兩家眷屬往返如烟媿然後內遷少司農而卒其公子

思仁思敬俱與予交好今年在蘇有持其女孫詩來者
讀之清妙焚香云一剪清香午夜焚都梁迷迭靜中分
爲憐紫玉成烟去約住簾鈎護象雲佳句如綠濃新雨
後紅墮晚風初風聲到樹葉初墮月色窺牕漏正長皆
可愛女名靜娟字守一好觀史鑑住蘇州平橋

陽儉齋先生詩已采入詩話矣近又見麗川中丞贈陽
一律奇偉可愛非中丞不能作非陽公不能當也詩云
玉關雙啟動風雷儒將新從瀚海回座上舉杯軍令肅
馬前得句陣雲開劍留回紇人烟外筆帶單于地影來
公原同部多紀其事移節江南春正好太平風景供詩才

青陽兩詩弟子一陳蔚一沈正侯也二人有五絕句皆
天籟而不自知其佳余爲表而出之陳春闈云春來花
滿枝春去花散飛幾度花開落栽花人未歸

沈村晚卽事云身安萬事閒日落一村靜攜兒向月明
壁上看人影皆絕妙天籟非粗心者所知

方明府

於禮

從京師來說高麗國史臣樸齊家以重價

購小倉山房集及劉震寰詩竟不可得怏怏而去亡何
金峴香秀才來又說此事與前年方公維翰所云相同
但使者姓名不同耳余按史稱新羅國請馮定撰黑水
碑吐谷渾有溫子昇文集外夷慕化往往有之況高麗

言詩補遺
原有箕子之餘風乎。震寰聞之喜賦詩曰。劉邵何幸侍
歐公。姓氏居然海外通。蟬附高枝聲易遠。鷺初調舌語
難工。毛萇詩自傳門下。闕澤名疑在月中。多謝蠻姬能
識曲。弓衣繡膊碧紗籠。